

TEMATICKÉ OKRUHY A TÉMATA BAKALÁŘSKÝCH A DIPLOMOVÝCH PRACÍ NA ÚSTAVU ETNOLOGIE FF UK

Předložený seznam je orientační pomůckou pro studenty etnologie, kterým představuje:

- 1) *tematické okruhy bádání*, kterým se věnují akademičtí pracovníci Ústavu etnologie,
- 2) *témata úspěšně obhájených absolventských prací*, které tito pracovníci aktuálně vedli, a
- 3) *doporučená konkrétní témata* absolventských prací, které je možné zpracovávat.

TEMATICKÉ OKRUHY

doc. Jakoubek

Teorie etnicity
Teorie nacionalismu
Antropologie Evropy
Etnologie Bulharska
Češi v Bulharsku
Romské/cikánské skupiny v ČR a SR
Teorie a metodologie sociokulturní antropologie
Metodologie společenských věd

dr. Janeček

Teorie/dějiny evropské etnologie
Teorie/dějiny mezinárodní folkloristiky
Prozaický/slovesný folklor v Evropě
Současný a moderní folklor
Internetový a elektronický folklor
Vztah populární kultury a folkloru
Subkulturní tendence v českých zemích
Nemateriální kulturní dědictví a aplikovaná etnologie
Rekontextualizace tradiční lidové kultury v 21. století

dr. Půtová

Vizuální antropologie
Antropologie umění
Antropologie turismu a cestovního ruchu
Antropologie zdraví a těla
Historická antropologie
Dějiny každodennosti
Dějiny antropologie

dr. Šima

Festivity v kontextu evropských nacionalismů/národních hnutí
Současné národní, státní, regionální, lokální festivity
Komericializace a komodifikace veřejných festivit dnes
Teoretické otázky výzkumu rituálu, obyčejů, zvyků a moderních festivit

Teoretické problémy studia populární kultury
Česká populární kultura ve středoevropském kontextu
Subkultury a scény v kontextu populární kultury
Identity na rozhraní moderny a postmoderny

dr. Burzová

Antropologie městského prostředí
Nekvalifikovaná práce v ČR
Teorie nacionalismu
Teorie třídy
Marginalizace
Kulturní rezistence
Morální antropologie
Kolektivní paměť
Multikulturalismus
Etnografická fotografie

doc. Soukup

Dějiny antropologického myšlení
Sociální a kulturní antropologie
Fyzická antropologie a paleoantropologie
Psychologická antropologie
Kulturní ekologie a kulturní materialismus
Nová etnografie

prof. Šatava

Problematika etnicity a nacionalismu
Etnické menšiny v Evropě
Etnojazyková asimilace/revitalizace
České vystěhovalectví a krajanské skupiny v zahraničí
Migrační procesy (teorie a praxe)

doc. Vrhel

Jazyk a kultura
Podoby jazykové relativity
Otázky jazykové různosti
Obraz světa; světonázor a jazyk
Vztahy etnologie a filosofie (přesahy)
Vztahy etnologie a beletrie (přesahy)
Vztah fieldworku a teorie
Antropologie sexuality (gender)
Podoby teorie v etnologii
Etnologie uprostřed sociálních věd

REALIZOVANÁ TÉMATA

doc. Jakoubek

Bakalářské práce

Evropská migrační krize v letech 2015 a 2016 etnologickou perspektivou

Diplomové práce

Česká kolonie v cukrovaru v Gorné Orjachovici

Ľudia bez domova so strechou nad hlavou

Etnologie gagauzské vesnice Bălgarevo

Problematika současného českého trampingu v osadách a campech

dr. Janeček

Bakalářské práce

Fenomén internetových memů: vytváření a šíření kulturních symbolů v kyberprostoru

Konstruovanie tradícií prostredníctvom činnosti folklórnych súborov

Fenomén couchsurfing.org v kontextu alternativního turismu, subkultury a životního stylu

Diplomové práce

Fenomén „čepčenia na mieru“ na súčasnom Slovensku. Rekontextualizácia a komodifikácia folklórnej tradície

Transformace podoby trickstera v současném ruském dětském folkloru

Verbalizace ohrožení ve veřejném prostoru v neformálně transmitovaných textech

dr. Půtová

Bakalářské práce

Role kurátora v podmínkách současného českého umění

Africká kultura jako inspirační zdroj západního umění

Vnímání umění v české kultuře na přelomu 19. a 20. století

Alfons Mucha: Slovanská epopej. Otázka uložení obrazového cyklu

Transformace společností centrální Afriky

Příběh místa a jeho lidí: Vilová čtvrť Čechovy sady v Kolíně

Diplomové práce

Turizmus ako virtuálna konštrukcia: antropologická reflexia

Vnímání ženské nahoty v 2. polovině 19. století v kontextu francouzského umění

dr. Burzová

Bakalářské práce

Antropologie veřejného prostoru. Prostorová regulace a transgrese na příkladu buskingu

Diplomové práce

Kultúrne zakotvené predstavy o legálnej a ilegálnej migrácii

doc. Soukup

Bakalářské práce

Etnicita a kulturní identita
Cirkus jako specifický typ subkultury
Bezdomovectví jako způsob adaptace

Diplomové práce

Maškary v Pošumaví jako sociokulturní fenomén
Proměny mayské kultury v čase a prostoru
Mytologie indiánského kmene Winnebago. "Wakdjunkaga": šibal a jeho šibalství
Kulturní ekologie, kulturní materialismus a marxismus
Vnímání krásy – biologické vs. kulturní determinanty
Adaptace španělských lektorů jazyka v současné České republice: o adaptaci specifické menšiny
Kulturní změna ve Vysokém Himálaji. Transformace kultury Šerpů a Thakáljů z tradičního do moderního kontextu
Bronislaw Malinowski jako tvůrce moderní vědy o kultuře
Australská kulturní identita jako symbolická konstrukce
Kulturní dědictví Jávy

prof. Šatava

Bakalářské práce

Současná iránská migrace do Québecu a její začleňování do místního společenství
Koexistencia Nórov a Sámov na území severonórskeho regiónu Finnmark
Vzdělání v komunistickém paradigmatu

Diplomové práce

Česká komunita v Austrálii v transnacionální perspektivě
Integrace slovenské etnické menšiny do české společnosti
Česká emigrace v západní Evropě, USA a Kanadě; národní vědomí a vztah k vlasti v porovnání s postoji Čechů žijících v hranicích národního státu

doc. Vrhel

Bakalářské práce

Vize kultury (Spengler a Kroeber)
Etnologie a historická antropologie
Evoluce jazyka

Diplomové práce

Ernst Cassirer a etnolingvistika
Teorie versus terén (Radcliffe-Brown, Evans-Pritchard, Geertz)
Současná spirituální sexualita
Princip vstřícnosti a etnologie
Cesta a rituál

Veřejný prostor pro akci
Schizofrenie a přechodový rituál
Cesta a rituál (hispánské kultury)

DOPORUČENÁ TÉMATA

doc. Jakoubek

Bakalářské práce

Bulhaři v ČR (nutná další specifikace)
Franz Barman Steiner – život a dílo (antropologická perspektiva)
Cikáni/Romové v Plzni (dějiny osídlení)

Diplomové práce

Češi v Bulharsku; znalost bulharštiny výhodou
Reemigrace bulharských Čechů
Dějiny osídlení Nového Přerova přesídlenci z bulharského Vojvodova
Slováci na Plevensku (Bulharsko); znalost bulharštiny výhodou

dr. Janeček

Bakalářské práce

„Fake news“ a „hoaxy“: nový nebo pouze přeznačený fenomén?
Fenomén ostenze u současných morálních panik: příklad tzv. klaunské paniky 2016 nebo tzv. Modré velryby 2017
Slenderman: Glokalizace globálního fenoménu mezi internetem a orální kulturou
Spontánní nápisy ve veřejném prostoru v antropologické perspektivě

Diplomové práce

Vyšehradští jezdci mezi subkulturou, městskou legendou a morální panikou
Koncept folkloru mezi „lidovou“, „expresivní“ a „vernakulární“ kulturou
Nacionalizace a romantizace konceptu nemateriálního kulturního dědictví v ČR
Diskuse o konceptu „lidu“ v české etnografii a folkloristice

Dr. Půtová

Bakalářské práce

Vztah jinakosti a normality: příklady freak shows v koloniální Francii / ve viktoriánské Anglii
Muzeum a způsoby reprezentace domorodého artefaktu a suvenýru
Koncept autenticity: inscenovaná autenticita a „nezkažený“ domorodec v turistické zkušenosti na příkladu...
Stará Praha: kulisy turistického průmyslu v letech 2000 až 2015

Diplomové práce

Vizuální antropologie ve věku migrace: mediovaná mobilita

Antropologie zdraví: hledání nové spirituality v neošamanismu a sekularizovaná česká společnost 21. století

Reprezentativní a reprezentovaná tělesnost a body image v české společnosti 21. století: vybraná fitness centra v Praze

Vztah antropologie umění a antropologie turismu: suvenýr vs. domorodý artefakt (komodifikace a konzumace v turismu)

dr. Šima

Bakalářské práce

Současné městské slavnosti v XY z hlediska konstrukce lokální identity

Oslavy narozenin prezidenta XY jako součást státní festivitní kultury

Hipsterství mezi subkulturou a postsubkulturou

Diplomové práce

Analýza konceptů rituálu a performance v kontextu etnologické aplikace

Současné baráčnictví jako problém transformace národní a lokálních identit

Houbaření jako problém konstrukce vědění v symetrické perspektivě

dr. Burzová

Bakalářské práce

Práce ve vyprávění průmyslového dělnictva s využitím metody fotoelicitace

Město zahraničních dělníků

Probační služba v morálně-antropologické perspektivě D. Fassina

Diplomové práce

Kolektivní paměť a prostor

Sociální integrace cizinců v ČR se zaměřením na koncept "belonging"

Národ, rasa a třída: intersekcionalní výzkum marginalizace

doc. Soukup

Bakalářské práce

Lokální kultury v kontextu globalizace

Gender a kultura v perspektivě feministické antropologie

Osobnost, socializace a kulturní vzorce

Terénní výzkum vybraných kultur a subkultur

Kulturní diverzita a národní identita

Migrace a kulturní změna

Diplomové práce

Dějiny sociální a kulturní antropologie (osobnosti, směry, paradigmaty)

Teorie kultury v sociální a kulturní antropologii

Kulturní ekologie a ochrana životního prostředí

Multikulturalismus versus integrace a asimilace

Vývojové proměny postmoderní kultury
Kultura jako sémiotický systém
Biologická a kulturní determinace lidské činnosti
Evoluce lidstva a kultura
Umění přírodních národů
Kyberantropologie a výzkum kultur v kyberprostoru

prof. Šatava

Bakalářské práce

Etnické menšiny v ČR: současná situace a vývojové trendy
Menšinové jazyky v ČR: možnosti revitalizace
Etnické menšiny v České republice a na Slovensku: komparace
Současné české (vládní a nevládní) kontakty s Lužickými Srby

Diplomové práce

Etnicita a její proměny ve 21. století
„Noví mluvčí“ v kontextu menšinových jazyků
Etnojazyková revitalizace: salonní jev nebo realita?
Migrace: změny paradigmat a teorií v kontextu současné reality